



LIVRES JEUNESSE

ANNE-MARIE LOBBE COLLABORATION SPÉCIALE | anne-marie.lobbe@quebecormedia.com

Du hockey plein la tête



Ça y est: les Dragons participent à la Coupe nationale! Les joueurs sont surexcités, mais aussi nerveux, surtout Charlie qui a peur de décevoir son père... Du côté des filles, c'est le rêve d'enfin obtenir une médaille d'or à une compétition de cheerleading combiné à celui de décrocher le premier rôle de la pièce de théâtre de fin d'année qui occupe leurs pensées. Oh qu'il y aura de l'action sur la patinoire... et à l'extérieur de la patinoire!

Lance et compte: Les débuts T.3.: Objectif 110%

de Hélène Gagnon
Aux éditions Petit Homme
144 pages, dès 9 ans

Si tu as lu les deux premiers tomes de la série *Lance et compte: Les débuts*, tu savoureras littéralement ce troisième volet! Du hockey, en veux-tu, en voilà! Du cheerleading à la tonne, que demander de plus! En prime, une petite incursion dans le monde du théâtre! Ça fait du bien de voir les personnages auxquels on s'est attaché dans les premiers tomes explorer

un autre univers et nous montrer une autre facette de leur personne.

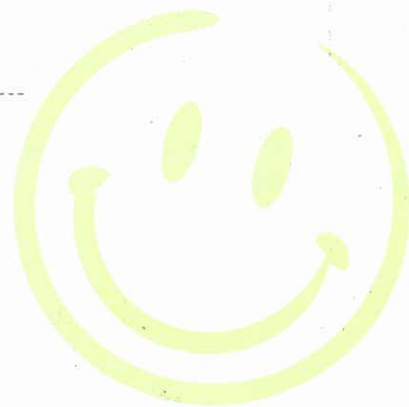
Donc, au niveau de l'intrigue, on replonge rapidement dans l'aventure avec de nouvelles émotions pour les gars de l'équipe de hockey les Dragons qui doivent composer avec énormément de pression, en vue du gros tournoi de la Coupe nationale. J'ai bien aimé le fait, d'ailleurs, qu'on aborde le sujet plutôt délicat des parents qui exercent beaucoup de pression sur leurs enfants, quand il est question de la pratique d'un sport, et de voir un enfant tenir tête et répliquer le plus fort et le plus haut qu'il peut, apporte une autre vision de cette situation...

Du côté des filles, on explore cette fois-ci le thème du mensonge et comment celui-ci a directement un

impact négatif sur les relations amicales... Bref, l'auteure Hélène Gagnon a encore réussi à créer une petite merveille avec ce bouquin et, au fil des pages, on ne peut que devenir encore plus amoureux de cette saga littéraire qui respire le Québec!

Le seul petit point négatif que j'ai relevé est qu'il semble y avoir moins d'illustrations dans ce roman que dans les précédents et je trouve que celles-ci apportent une petite touche fort amusante au produit final. Mais bon, le récit en demeure tout de même très divertissant!

Des romans comme ça, qui se devorent aussi rapidement, on en veut plus (petit message peu subtil à Hélène Gagnon)!



À LIRE AUSSI

LE MONDE ANIMAL EN QUESTIONS ET RÉPONSES

de Colette Laberge

Superbe album conçu spécialement pour les amoureux des animaux! Présenté sous forme de «questions-réponses», le but de cet album est de donner le plus d'infos possible sur les animaux qui meublent ce monde. En fait, c'est à 240 questions-réponses que tu auras droit dans cet album! Tu en apprendras plus sur quelques animaux plus communs, comme le chat, mais aussi sur des espèces qui nous sont pratiquement inconnues, par exemple le varan de Komodo. Tu pourras ensuite impressionner tes proches avec une foule de détails intéressants dans le genre: «quel amphibien dégage une odeur d'ail lorsqu'il se sent menacé?» et «combien de poils a un manchot?» Sensass, n'est-ce pas?

Le monde animal en questions et réponses de Colette Laberge
Éditions Caractère, 68 pages, pour les enfants de 6 à 8 ans.

LE LOUP QUI VOULAIT ÊTRE UN ARTISTE

de Orianne Lallemand,
illustrations d'Éléonore Thuillier

Voici enfin un nouvel album sur les aventures du seul et unique Loup! J'adore cette collection et le petit livre *Le loup qui voulait être un artiste* est peut-être même l'un de mes préférés. J'aime bien le fait que l'auteure, Orianne Lallemand, ait décidé d'aborder les thèmes de la persévérance et de la confiance en soi, tout en présentant une poignée de métiers aux enfants! Effectivement, ce coup-ci, Loup réalise qu'il aimerait vraiment être un artiste... Mais être un artiste, c'est assez vague: sera-t-il un peintre, un poète, une star de cinéma, un sculpteur ou encore un chanteur? Beaucoup de persévérance et un peu de chance le guideront vers son destin... Tout simplement charmant!

Le loup qui voulait être un artiste de Orianne Lallemand,
illustrations d'Éléonore Thuillier
Éditions Auzou, 40 pages, dès 3 ans.

LES P'TITES FRAYEURS DE LOLA

de Zak Baldisserotto
et Marco Trevisan

Vraiment une mignonne histoire qui fera vivre plusieurs gammes d'émotions à votre enfant! Lola est une demoiselle putois fort populaire auprès de ses camarades, jusqu'à ce qu'elle commence à échapper des petits pets très odorants à chaque fois qu'elle a peur... Dès lors, tout le monde commence à se moquer d'elle et la fuir comme la peste, la poussant à se refermer sur elle-même. Puis, un jour, Lola vient à la rescousse de quelques-uns de ses amis putois, d'une façon inattendue, et tous se rendent compte que Lola devrait être un exemple pour eux, plutôt que la risée... Avec ses belles images rigolotes, ce petit livre fera certainement rire votre enfant!

Les p'tites frayeurs de Lola de Zak Baldisserotto et Marco Trevisan
Les Éditions PassePartout
32 pages, dès 3 ans.

