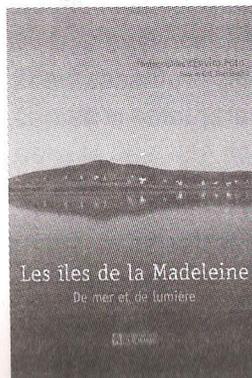


# Suggestions de lecture

Gil Thériault

***Les îles de la Madeleine. De mer et de lumière***  
Montréal, Éditions de L'Homme, 2012, 222 pages



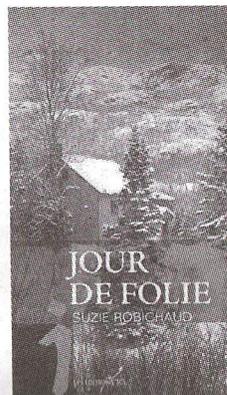
Quiconque a visité les îles de la Madeleine en conserve un souvenir rempli de nostalgie. Ce magnifique album de Gil Thériault propose une visite guidée de chaque secteur de cet archipel québécois, après un rappel historique qui explique les vagues d'immigration successives sur ces îles peuplées de descendants d'Acadiens, de Micmacs, de Français venus de Miquelon, mais aussi de Canadiens d'un peu partout. Les photographies de grand format prises par Jean-François Bergeron et l'équipe d'Enviro Foto montrent les îles vues du ciel, de la terre et de la mer, en été comme en hiver. Ces images splendides magnifient la faune, la flore, les plages, la population, l'architecture, les maisons et les couleurs uniques des paysages madelinots. C'est assurément le plus beau livre sur le Québec des cinq dernières années. (Y. L.)

Kamel Daoud

***Meursault, contre-enquête***  
Arles, Éditions Actes Sud, 2014, 152 pages

Suzie Robichaud

***Jour de folie***  
Chicoutimi, Les Éditions JCL, 2014, 133 pages



Simone et Vincent vivent des jours tranquilles avec leur fille. Bien que très attachée à son compagnon, Simone n'a jamais pu oublier Gabriel, son premier grand amour. Qu'est-il advenu de celui qu'elle a tant aimé en effeuillant la marguerite? Est-il heureux? L'a-t-il oubliée ou lui arrive-t-il de penser à elle? Après toutes ces années, elle décide donc de s'offrir un jour de folie et de le revoir. Mais voilà : en cherchant à combler son désir, elle doit affronter l'imprévisible et l'inattendu.

Ce premier roman de Suzie Robichaud scrute avec finesse et délicatesse différents aspects de l'amour : la fidélité, l'abandon, la puissance des souvenirs. Il fait ressortir l'importance de vivre le moment présent et évoque la maxime de La Rochefoucauld : « Qui vit sans folie n'est pas aussi sage qu'il croit. » (M.P.)

Jean-Marc Larbodière

***Façades de Paris***  
Paris, Éditions Massin, 2011, 191 pages