

La magie des rencontres opère parfois dans une même direction. Pendant cette semaine de relâche, nos invités nous font tous vivre de grandes émotions. Souvent émus, nostalgiques et drôles, ils se livrent avec une belle générosité.

PAR MICHELLE TREMBLAY

**ÉMISSION
DU VENDREDI
6 MARS**



José
Gaudet

Julie
Bélanger



PATRICK NORMAN

L'émotion en musique

Le chanteur gratte la guitare, au coin de notre feu, comme lui seul sait le faire. Cette année, il célèbre d'ailleurs ses 45 ans de carrière! Pour marquer le coup, il a concocté l'album *Après la tombée du rideau*. Il nous confie que la pièce du même nom raconte le genre de dualité qui existe entre Patrick Norman et Yvon Éthier (son vrai nom), l'homme derrière le chanteur acclamé. En chansons, il nous fait voyager à travers le temps, nous fait vivre les plus beaux des sentiments et nous entraîne au rythme des mélodies qui l'ont marqué. Quand il entonne *Alone Again (Naturally)*, Patrick retient difficilement ses larmes. Puis il interprète sa chanson de couple favorite, *Babe*, qui se retrouve sur son dernier album. Comme nous pouvions nous en douter, la chanson dont il est le plus fier est *Quand on est en amour*. Julie et José se joignent à lui pour chanter ce succès, un moment fort de l'émission. L'entrevue se termine dans les rires, lorsque tout le monde danse sur l'air d'*Agadou dou dou!*

ANNIE BROCOLI

Partir pour mieux revenir

La nouvelle marraine de la chaîne Yooop nous arrive pleine d'énergie pour nous parler de cette nouvelle association et nous dévoiler pourquoi elle a pris une année sabbatique. Malgré la peur d'être oubliée — un sentiment commun chez plusieurs artistes —, Annie témoigne du besoin qu'elle avait de se retrouver. Elle a consacré ces mois de réflexion à faire des constats, parfois douloureux, et à travailler sur elle-même. Elle se confie, en toute générosité, sur les doutes qui l'ont assaillie, sur sa vulnérabilité et sur la vie avec ses enfants. D'ailleurs, comme ceux-ci sont maintenant de jeunes adultes, elle nous explique pourquoi elle se qualifie de belle-mère «gossante» avec leurs fréquentations. Puisqu'Annie est une fille qui aime aussi s'amuser ferme et adore les déguisements et les fêtes à thèmes, nous avons invité une réplique de Madonna et des danseurs. C'est le party en studio!

ÉLISABETH CLOUTIER



**INDIA DESJARDINS
ET MARIANNE VERVILLE**

Le retour d'Aurélie Laflamme

L'héroïne des livres *Le journal d'Aurélie Laflamme* fait un retour au cinéma dans un deuxième film, intitulé *Les pieds sur terre*, qui retrace les aventures des tomes 7 et 8. Avec plus de 1,5 million d'exemplaires vendus au Québec et en Europe, la

vie de la jeune Aurélie est un véritable phénomène littéraire. Avec ce succès incontestable, son auteure, India Desjardins, nous explique comment elle arrive, elle, à garder les pieds sur terre. Selon elle, la relation d'amitié et de fraternité qu'elle a bâtie avec celle qui interprète Aurélie, Marianne Verville, s'avère ce qu'il y a de plus précieux dans cette réussite. Puisque le film marque en quelque sorte la fin de l'épopée du personnage d'Aurélie, l'auteure raconte comment elle envisage cet adieu. Sur un plan plus personnel, India a développé une technique de séduction bien particulière. Elle est aussi obsédée par les «bibittes», même imaginaires. Nous apprendrons ainsi qu'elle a appelé un exterminateur pour lui signaler la présence d'une explosion d'acariens ou de tiques dans son lit. La réponse de l'expert a semé des fous rires auprès de Julie et de José.

