

J
M

DIMANCHE



PHOTO D'ARCHIVES

Trente ans après son premier roman *Chère voisine*

CHRISTINE BROUILLET RETOURNE AUX SOURCES

PAGE 43

Livres

La tribu de
Katherine
Pancol

PAGE 46

Sexologie

Difficile
jalousie

PAGE 54

Couples

35 petites vérités
sur l'amour et
le mariage

PAGE 55

en mode lecture

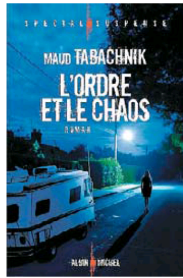


Karine Vilder
Collaboration spéciale

LE ROMAN DE LA SEMAINE

L'Ordre et le Chaos

À mi-chemin entre le polar et le roadmovie, un Maud Tabachnik qui vaut le détour !



Pendant 43 ans, Meryl Close a mené une existence incroyablement ennuyeuse aux côtés de sa mère, une femme autoritaire et acariâtre tenant les cordons de leur bourse si serrés qu'elle rechignait toujours à l'idée de prendre des vacances, d'acheter des plats tout faits chez le traiteur ou d'accepter une invitation, les gens s'attendant généralement ensuite à être reçus...

Le seul bon côté des choses, c'est que cette marâtre finira par mourir en laissant à sa fille un joli magot.

TUEUR EN SÉRIE

N'ayant enfin plus de compte à rendre à personne, Meryl s'empresera donc de quitter son insipide emploi et de vendre la maison où elle a été si longtemps tenue à l'écart du monde pour partir sur les routes du Royaume-Uni à bord d'un luxueux camping-car.

Mais quand on a vécu durant tant d'années dans une véritable bulle de verre, apprendre du jour au lendemain à frayer avec le commun

des mortels peut se révéler beaucoup plus difficile qu'on le pense.

Plutôt mal armée pour y faire face, Meryl se mettra ainsi à collectionner les cadavres, les morts étant souvent nettement plus agréables à côtoyer que les vivants!

Un polar assez bien réussi qui nous permet en prime de découvrir le côté yin des tueurs en série!

L'Ordre et le Chaos
Maud Tabachnik
Aux Éditions Albin
Michel, 312 pages

À LIRE AUSSI CETTE SEMAINE

L'ablation

Il y a deux ans, un veuf dans la cinquantaine est venu trouver Tahar Ben Jelloun - prix Goncourt 1987 avec *La nuit sacrée* - pour lui demander de raconter les hauts et les bas de ceux dont la vie sexuelle a irrémédiablement changé à la suite d'une ablation de la prostate. Un récit qui a surtout le mérite d'être aidant.



Tahar Ben Jelloun
aux Éditions Gallimard
Gallimard, 130 pages

À bas les kilos !

Saviez-vous qu'un beignet au miel contient 37g de glucides (une horreur pour la ligne!), qu'une portion normale de viande ne devrait pas peser plus de 120 g ou qu'un bagel renferme trois fois plus de calories qu'une tranche de pain? Si on songe à maigrir, le nutritionniste Hubert Cormier nous mâche le travail grâce à ses 207 trucs éprouvés!



Hubert Cormier
aux Éditions Guy Saint-Jean,
136 pages

Le sumo qui ne pouvait pas grossir

Alors que Jun est maigre comme un clou, un maître de sumo s'obstine à voir un gros en lui. Avec raison, d'ailleurs, puisque Jun ne tardera pas à devenir l'un de ses élèves les plus doués. Sans être le meilleur livre d'Eric-Emmanuel Schmitt, ce court roman, qui fait partie du «Cycle de l'invisible», se lit avec émotion tout en poussant à la réflexion.



Eric-Emmanuel Schmitt, aux Éditions Le livre de Poche, 82 pages

Dictionnaire de la méchanceté

Les plus grands mauvais de l'Histoire (Néron, Gilles de Rais, Elizabeth Bathory, Marie-Joséphite Corriveau, César Borgia, etc.) et de la fiction (Barbe bleue, le croque-mitaine, Darth Vader, Freddy Krueger, Voltemor, etc.) se donnent ici rendez-vous pour nous permettre de mieux comprendre toutes les facettes de la cruauté. Un ouvrage passionnant qu'on a pris un méchant plaisir à lire!



Collectif, aux Éditions Max Milo, 382 pages

ARCHAMBAULT PALMARÈS LIVRES NUMÉRIQUES*

* en date du 20 février 2014

- 1 **L'Hôtesse de l'air, tome 1**
Elizabeth Landry
Libre Expression
- 2 **J'adore Rome**
Isabelle Lafèche
Les Éditions Québec Amérique
- 3 **Louise est de retour Episode 13**
Christine Brouillet
Les Éditions de l'homme
- 4 **Le Chardonneret**
Donna Tartt
Plon
- 5 **La nuit leur appartient**
Sylvia Day
Michel Lafon
- 6 **Où vont les guêpes quand il fait froid?**
Pascale Wilhelmy
Libre Expression
- 7 **Plein gaz**
Joe Hill / Stephen King
Lattès
- 8 **Muchachas**
Katherine Pancol
Albin Michel
- 9 **Coup sur coup, Tome 1 - Coup de foudre**
Micheline Duff
Les Éditions Québec Amérique
- 10 **Tapis rouge**
James Patterson
Archipel

Allez à la découverte de ces livres sur www.archambault.ca

PHOTOS COURTOISIE

Chrystine Brouillet — *Louise est de retour*

Renaissance, maturité et bon goût!

La romancière Chrystine Brouillet, auteure des fameuses enquêtes de Maud Graham, fait réapparaître Louise, quelque 30 ans après la publication de son tout premier roman, *Chère voisine*. Louise a mûri, aime toujours autant les chats et doit réorganiser sa vie après le départ de Victor, son compagnon de longue date.

MARIE-FRANCE BORNAIS
Agence QMI

«Il y a deux ans, Jacob Tierney a fait un film en anglais, *Good Neighbors*, qui a été traduit en français par *Notre-Dame-de-Grâce*, et c'était l'adaptation de *Chère voisine*. Quand j'ai vu le film, ça m'a beaucoup amusée parce que j'ai vu qu'il y avait un humour dans ce film alors que moi, je ne l'avais pas vu en écrivant *Chère voisine*. Je l'ai relu et, quand on m'a demandé, aux Éditions de l'Homme, si j'avais envie de faire un roman, j'ai dit que j'allais faire la suite de Louise.»

Chrystine aimait l'idée de reprendre ce personnage et d'écrire le roman, qui fut d'abord publié en format numérique, sous forme de feuilleton. «Au fond, on ne change pas beaucoup. Pourquoi Louise aurait-elle changé? Elle est ce qu'elle était: pas trop tolérante et déterminée à ne pas se faire emmerder par personne.»

«AVOIR LA PAIX»

Elle a trouvé très agréable de se replonger dans cet univers et de donner plus de moyens à Louise. «Elle a pris de la maturité, elle sait ce qu'elle veut et elle s'arrange pour l'obtenir.» Chrystine assure qu'elle partage quelques traits de caractère

avec Louise. «Je suis impatiente comme elle, je veux avoir la paix, je ne suis pas très tolérante. En l'écrivant, je me suis rendu compte qu'il y avait beaucoup de moi dans Louise!»

Louise et les autres personnages du livre ne s'ennuient pas à table et dégustent de grands vins: pomerol, Boizel, sancerre, chambolle-musigny... «Il y a de bonnes choses et j'ai été obligée de les tester personnellement. Je suis professionnelle, assure Chrystine. Je n'ai pas réalisé tous les plats parce que certains sont un peu sophistiqués, mais je ne pouvais pas écrire ça sans avoir faim. J'imagine que ça va faire le même effet à ceux qui vont le lire!»

LES CHATS

Les chats, que Chrystine adore, réapparaissent tout au long du roman. «Pour moi, une maison sans chat, c'est une maison sans âme. Tous les chats, je les trouve beaux. J'aime vraiment les félins et je ne peux pas imaginer mon existence sans chat.»

Le chat lui a aussi permis de créer des amitiés. «C'est par un amour commun des chats que j'ai connu Anne Hébert et que je suis entrée en relation avec Marie-Claire Blais. J'ai plein de livres sur les chats, et, le meilleur, c'est vraiment *Le chat révélé* de Desmond Morris. Le chat, c'est la grâce incarnée.»

LES PROMENADES DE MAUD GRAHAM

Par ailleurs, il faudra faire preuve de patience avant de lire le prochain Maud Graham puisque Chrystine Brouillet n'en sortira pas un au début de l'été, contrairement à son habitude.

«On sort les Promenades de Maud Graham personnellement. Marie-Ève Sévigny, la directrice des Promenades des écrivains et moi, nous allons sur les lieux où Maud Graham enquêta, où elle va manger. Les gens vont prendre le livre pour se promener et je dois assurer la partie gastronomie. Les recettes qui apparaissent dans les Maud Graham seront présentées.»

Chrystine Brouillet a écrit la populaire série policière mettant en vedette l'inspectrice Maud Graham.

Elle rencontrera les visiteurs du Salon international du livre de Québec.



Chrystine Brouillet, Louise est de retour, Les Éditions de l'Homme, 232 pages.



Chrystine Brouillet a reçu en 1982 le prix Robert-Cliche pour son premier roman, Chère voisine. Celui-ci a été adapté au grand écran par Jacob Tierney. Sur la photo, l'acteur Jay Baruchel. Trente ans plus tard, l'auteure publie la suite: Louise est de retour.

