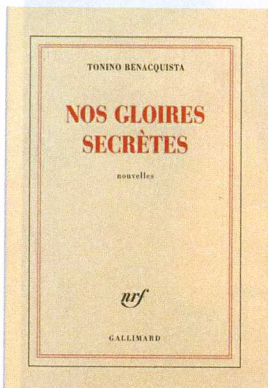


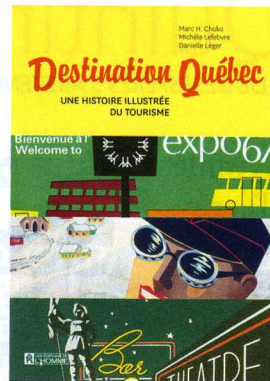
Critiques



NOS GLOIRES SECRÈTES

DE TONINO BENACQUISTA
NOUVELLES Six nouvelles, six personnages mis à nu jusqu'aux tréfonds de leur âme. La première, *Meurtre dans la rue des Cascades*, est peut-être la plus marquante. Benacquista s'imagine dans la peau d'un homme ordinaire qui a néanmoins commis un meurtre il y a longtemps. Durant toute son existence, lourde de cette culpabilité, il sera paradoxalement partagé entre la crainte d'être démasqué et le désir de revendiquer son crime. On voit aussi comment le drame, en marquant durablement l'imaginaire populaire, va grossir et peu à peu cesser de lui appartenir. La nouvelle

Le parfum des femmes est également réussie: un vieillard, parfumeur de métier et grand séducteur, arrive à nous émouvoir en tombant amoureux d'une voisine plus jeune. Même si elles ne nous accrochent pas toutes, chacune de ces histoires nous absorbe, car on est animé par la curiosité d'en découvrir le secret. **A-**



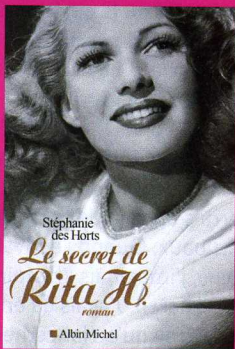
DESTINATION QUÉBEC - UNE HISTOIRE ILLUSTRÉE DU TOURISME

De **Marc H. Choko**

BEAU LIVRE Raconter l'histoire touristique du Québec, c'est aussi retracer l'évolution des transports, des mœurs, des loisirs et même de la mode. En 350 images rétros — brochures, affiches, publicités et cartes routières du XIX^e siècle à aujourd'hui —,

apparaissent les transformations sociales qu'a connues la province avec le développement d'un réseau d'hôtellerie, l'arrivée de la voiture, l'essor des sports d'hiver, la création des musées, etc. Fascinant! Pour poursuivre l'expérience et voir ces magnifiques images en grand format, il suffit d'aller à l'exposition du même nom qui se déroule tout l'été au Musée de la civilisation de Québec. **A**

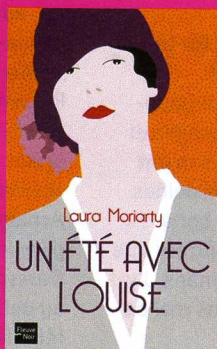
Femmes célèbres inspirantes en 3 romans



LE SECRET DE RITA H.

DE STÉPHANIE DES HORTS

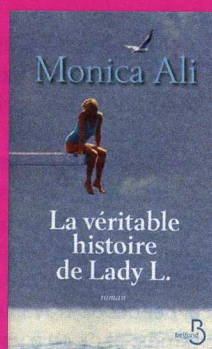
L'auteure se glisse dans la peau de Rita Hayworth à une époque où la splendide star hollywoodienne, qui n'était qu'au début de la quarantaine, voit pourtant poindre les premiers signes de la maladie d'Alzheimer qui annonceront la fin de sa carrière.



UN ÉTÉ AVEC LOUISE

DE LAURA MORIARTY

Avant de devenir l'icône du cinéma muet à la fameuse coupe au carré, la jeune Louise Brooks, 15 ans, se rend à New York pour suivre des cours de danse; elle a pour chaperon une femme mariée qui cache un secret. Un flamboyant séjour dans une ville mythique au cœur des années folles.



LA VÉRITABLE HISTOIRE DE LADY L.

DE MONICA ALI

Et si la fin tragique de Lady Di, en 1997, n'avait été qu'une mise en scène? Et si la princesse avait tout quitté pour refaire sa vie aux États-Unis? C'est ce qu'imagine l'écrivaine britannique dans ce roman où la belle a une deuxième chance... Sauf qu'un journaliste est sur le point de découvrir la vérité.

Nouvelles

Grâce à *La nuit des albinos*, le Québécois **MARIO BOLDUC** a reçu le prix Arthur-Ellis pour le meilleur polar canadien de langue française.

STEPHEN KING cosigne un disque de country-rock avec le chanteur John Mellencamp: *Ghost Brothers of Darkland County*. Le roi de l'horreur a écrit les paroles en s'inspirant des légendes de maisons hantées du Sud. Bon au point de nous faire peur?

Aminata, le roman du Canadien **LAWRENCE HILL** qui raconte l'odyssée d'une jeune Africaine qu'on a kidnappée pour en faire une esclave en Amérique, fera l'objet d'une minisérie à CBC. Le tournage commencera cet automne en Afrique du Sud.